



به نام پروردگار کودکی

فراخوان هفتمین جشنواره هفته پژوهش

«زندگی یعنی پژوهش و فهمیدن چیزی جدید»

پروفر حسابی

اداره کل آموزش و پژوهش کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در نظر دارد هم زمان با هفته پژوهش در آذر ماه ۱۳۹۳، «هفتمین جشنواره هفته پژوهش» را برگزار کند. آثار پژوهشی را در پنج بخش ارزیابی و از مجریان آثار برگزیده تقدیر کند:

۱. طرح‌های پژوهشی،
۲. طرح‌های اقدام‌پژوهی،
۳. پایان‌نامه‌های دانشجویی (در سطح کارشناسی ارشد و بالاتر)،
۴. مقاله‌های پژوهشی
۵. پژوهش‌های اعضای مراکز فرهنگی هنری کانون

اهداف هفتمین جشنواره هفته پژوهش

هدف اصلی: توسعه و ترویج فرهنگ پژوهش؛

اهداف فرعی:

۱. فراهم ساختن زمینه‌های رشد و ارتقای پژوهش‌های حوزه کودک و نوجوان؛
۲. تشویق و ترغیب پژوهندگان کانونی در انجام فعالیت‌های پژوهش در حوزه کودک و نوجوان؛
۳. ارج‌گذاری و تقدیر از پژوهشگران؛
۴. گردآوری و بهره‌برداری از آثار منتخب؛
۵. تشویق و حمایت از تلاش‌های پژوهشی اعضای مراکز فرهنگی هنری کانون؛



محورهای پژوهش در بخش بزرگسالان:

موضوع آثار پژوهشی باید در حیطه اهداف و وظایف کانون و یا با توجه به محورهای تعیین شده زیر باشد:

- هنر کودک و نوجوان
- سینما و تئاتر کودک
- ادبیات کودک و نوجوان
- تعلیم و تربیت غیررسمی کودک و نوجوان
- اوقات فراغت کودک و نوجوان
- ترویج کتابخوانی کودک و نوجوان
- کشف و شکوفایی استعدادهای کودک و نوجوان
- خلاقیت کودک و نوجوان
- فعالیت‌های فرهنگی هنری ویژه کودک و نوجوان
- کتابخانه‌های کودک و نوجوان

نکته: آثار پژوهشی در حوزه نوجوانان اولویت دارند.



الف) شرایط آثار ارسالی بزرگسال :

۱. موضوع آثار پژوهشی باید در حیطه اهداف و وظایف کانون و یا با توجه به محورهای تعیین شده باشد.
۲. آثاری که صرفاً گردآوری مطالب باشد، پذیرفته نخواهد شد.
۳. آثاری قابل بررسی است که در سالهای ۱۳۹۲ و ۱۳۹۳ انجام شده باشد، مشروط بر این که در دوره قبل این جشنواره شرکت نکرده باشد.
۴. نسخه ارسالی آثار دست نویس نباشد. نسخه تایپ و چاپ شده با CD آن ارسال شود.
۵. آثار ارسالی دارای چکیده و مشخصات کامل مجریان باشد. در غیر این صورت دبیرخانه از شرکت آثار ناقص در جشنواره معذور است. (لطفاً ضمیمه شماره ۴ کامل شود)
۶. آثار ارسالی به هیچ عنوان برگردانده نخواهد شد.

نکته: مقالات پژوهشی حداکثر تا ۸۰۰۰ کلمه و با فونت BNazanin و اندازه ۱۴ باشند.



ب) شرایط آثار ارسال کودکان و نوجوانان:

۱. اعضای مراکز در انتخاب موضوع پژوهش آزادند.
۲. اعضای مراکز کانون، پژوهش را انجام دهند.
۳. آثار از فکر و ایده اعضا و با نگارش خود آنان باشد.
۴. آثار اعضا با راهنمایی مربیان مراکز کانون انجام شده باشد.
۵. آثار پژوهش گروهی (حداکثر سه نفر) از اولویت انتخاب برخوردارند.
۶. نوع همکاری هر یک از اعضا در کارهای گروهی مشخص شده باشد.
۷. از هر عضو فقط یک اثر پذیرفته می‌شود.
۸. آثاری بررسی می‌شود که در سال‌های ۱۳۹۲ و ۱۳۹۳ انجام شده باشد، مشروط بر این که در دوره قبل این جشنواره و جشنواره‌های دیگر (مانند جشنواره رضوی) شرکت نکرده باشد.
۹. آثار ارسالی از دو گروه سنی کودک و نوجوان جداگانه بررسی و انتخاب می‌شود.
۱۰. آثار ارسالی، گردآوری صرف مطالب (کتاب، نشریه، اینترنت) نباشد.
۱۱. با توجه به اینکه آثار ارسالی برگشت داده نمی‌شود، حتماً یک نسخه از آثار در آرشیو استان نگهداری شود.
۱۲. مربی مرکز و کارشناس آموزش و پژوهش استان، موظف است پس از بررسی آثار ۱۵ اثر مورد تأیید خود را با مشخصات زیر همراه با لیست آثار ارسال شود، در غیر این صورت دبیرخانه از شرکت آثار ناقص در جشنواره معذور است. (لطفاً ضمیمه شماره ۵ کامل شود)



نحوه ارسال آثار

- ✓ همکاران و اعضای کودک و نوجوان علاقه‌مند به شرکت در جشنواره در استان‌ها می‌توانند آثار خود را با توجه به شرایط اعلام شده، در زمان مقتضی به نماینده آموزش و پرورش در دفتر استان تحویل دهند.
- ✓ همکاران ستادی و سایر علاقه‌مندان نیز می‌توانند آثار خود را به نشانی دبیرخانه جشنواره ارسال دارند.
- ✓ **توجه:** مهلت ارسال آثار پژوهشی تا تاریخ ۹۳/۷/۱ خواهد بود. تاریخ مذکور به هیچ وجه تمدید نخواهد شد.

ارتباط همکاران و علاقه‌مندان با دبیرخانه هفتمین جشنواره پژوهش از طریق زیر امکان پذیر می‌باشد:

شماره تلفن‌های: ۸۸۹۷۱۳۷۹ - ۸۸۹۷۱۳۱۸ - ۸۸۹۷۱۳۳۶ - ۰۲۱

پست الکترونیکی: kanoon.pazhuhesh@yahoo.com

نشانی دبیرخانه جشنواره: تهران، خیابان فاطمی، خیابان حجاب، روبروی سازمان آب، کانون پرورش فکری کودکان و

نوجوانان، کدپستی: ۱۴۱۵۶۱۳۱۴۴، اداره کل آموزش و پرورش، دبیرخانه هفتمین جشنواره هفته پژوهش.

❖ پیوست‌های فراخوان: فرم معیارهای ارزیابی آثار پژوهشی بخش بزرگسال، اعضا

کودک و نوجوان و مشخصات صاحبان آثار کودک و نوجوان و بزرگسال.



معیارهای انتخاب آثار

۱. طرح پژوهشی، پایان نامه، مقالات پژوهشی

۱. عنوان پژوهش
۲. چکیده پژوهش
۳. بیان مسئله
۴. اهمیت و ضرورت مسئله
۵. اهداف پژوهش
۶. سؤال یا فرضیه های تحقیق
۷. متغیرهای پژوهش (با توضیح نوع تحقیق)
۸. پیشینه تحقیق
۹. روش تحقیق
۱۰. جامعه، نمونه و روش نمونه گیری (با توضیح نوع تحقیق)
۱۱. ابزار اندازه گیری (با توضیح نوع تحقیق)
۱۲. تجزیه و تحلیل داده ها
۱۳. بحث و نتیجه گیری
۱۴. پیشنهادها
۱۵. محدودیت ها
۱۶. منابع و مآخذ



۲. آثار پژوهشی اعضای مراکز کانون

مهارت‌های پژوهشگر	معیار	توضیح معیار
پرسش‌گری	چگونگی تدوین مسئله سؤال / فرضیه هدف	موضوع تحقیق، ایده خود عضو و در محدوده دانش او باشد. مسئله، هدف، سؤال یا فرضیه روشن باشد. سؤال یا فرضیه قابل تحقیق برای عضو کودک یا نوجوان باشد.
جستجوگری (مصاحبه، پرسشنامه، اینترنت، مشاهده، آزمایش)	کیفیت مطالب و نحوه جمع‌آوری اطلاعات و یادداشت‌برداری	حاصل جستجوی خود عضو باشد (کیفی برداری نباشد). مطالب منظم و دقیق ثبت و گردآوری شده باشد. اطلاعات جمع‌آوری شده بی‌ارتباط با سؤال تحقیق و پراکنده نباشد. مشخصات منابع کامل و دقیق نوشته شود. مراحل پژوهشی رعایت شده باشد*.
تجزیه و تحلیل (استدلال) و نتیجه‌گیری	کنار هم گذاشتن اطلاعات (دسته‌بندی) و نتیجه‌گیری	دسته‌بندی اطلاعات، منظم و مرتبط با سؤال و مسئله تحقیق باشد. به سؤالات مطرح شده پاسخ داده شود. جمع‌بندی اطلاعات منطقی و با توجه به نتایج مرحله جستجوگری باشد.

* طرح پرسش اولیه جستجوگری گردآوری اطلاعات، تجزیه و تحلیل (استدلال) پاسخ به پرسش اولیه و نتیجه‌گیری؛

قابل توجه ارسال‌کنندگان آثار اعضا: پژوهش‌هایی که به صورت Power point یا روزنامه دیواری در مراکز ارائه شده باشند، امتیاز جداگانه‌ای خواهند داشت. ضروری است فقط CD پاورپوینت و یا تصویر روزنامه دیواری جهت ارزیابی ضمیمه شود.



۳. آثار اقدام‌پژوهی کارشناسان و مربیان کانون

۱. **عنوان**
 - ✓ از طریق اقدام‌پژوهی قابل مطالعه و بررسی باشد.
 - ✓ روشن و قابل فهم باشد.
 - ✓ موضوع با مسایل حرفه‌ای اقدام‌پژوه مرتبط باشد.
۲. **توصیف و تشخیص مسئله اقدام‌پژوهی**
 - ✓ مسئله و اهمیت آن براساس مستندات و شواهد کافی بیان شده باشد.
 - ✓ اهداف به وضوح و دقیق بیان شده باشد.
 - ✓ ویژگی افراد و وضعیت نامطلوبی که باید تغییر کند، به درستی مشخص باشد.
۳. **گردآوری اطلاعات**
 - ✓ از روش و ابزارهای مناسب استفاده شده باشد.
 - ✓ از انواع منابع معتبر و مرتبط (افراد و اسناد و کتاب‌ها) استفاده شده باشد.
۴. **تجزیه و تحلیل داده‌های حاصل شواهد (۱)**
 - ✓ داده‌های حاصل از منابع گوناگون با هم ارتباط داده شده باشد.
 - ✓ داده‌های متناقض را تشخیص داده باشد.
 - ✓ از نقادی و اظهار نظر همکاران و صاحب‌نظران به حد کافی استفاده شده باشد.
 - ✓ عوامل مؤثر در ایجاد مسئله به درستی شناسایی شده باشد.
۵. **راهکارهای پیشنهادی**
 - ✓ در ارتباط با موضوع و اهداف اقدام‌پژوهی و در جهت حل مسئله باشد.
 - ✓ در راهکارهای پیشنهادی از اظهار نظر همکاران و تقادان استفاده شده باشد.
 - ✓ تا حد امکان نو و خلاقانه باشد.
۶. **اجرای راهکارها**
 - ✓ جزئیات فرایند اجرا به روشنی بیان شده باشد.
 - ✓ اجرای راهکارها با نظارت کافی همراه باشد.
 - ✓ شاخص‌های تغییرات مورد نظر در فرآیند اجرا مشخص شده باشد.
۷. **ارزیابی و نتایج حاصل از شواهد (۲)**
 - ✓ مشخص شده باشد که نتیجه به دست آمده از اجرای راهکارها به حل مسئله کمک کرده است.
۸. **گزارش نهایی اقدام‌پژوهی**
 - ✓ مطابق با مراحل منطقی اقدام‌پژوهی تنظیم شده باشد.
 - ✓ آیین نگارش رعایت شده و انسجام کافی داشته باشد.



۴. فرم مشخصات کامل مجری (آثار بزرگسال)

<input type="checkbox"/> مقاله پژوهشی <input type="checkbox"/> اقدام پژوهی	<input type="checkbox"/> پایان نامه <input type="checkbox"/> طرح پژوهشی	نوع طرح
		عنوان اثر
		نام و نام خانوادگی صاحب اثر یا صاحبان اثر
<input type="checkbox"/> مرد <input type="checkbox"/> زن		جنسیت
سابقه کار:	رشته تحصیلی:	تحصیلات:
		استان و شهر
		سال تهیه
تلفن همراه:	تلفن ثابت:	شماره تماس
	پست الکترونیکی:	
		نام و آدرس مرکز
چکیده: (حداکثر ۳۰۰ کلمه)		

